

第3回 受賞作品 (1992年度)

⑬ 河合 禮邸【デザインの工夫】

(平成2年9月完成)

所在地 東園田町4丁目153番地の7
用途 専用住宅
建築主 河合 禮
設計者 あたりえ あーき
施工者 (株)三建工務店

勾配屋根や、ハーフミラーガラスを効果的に使い、植樹と建物が調和して、地域全体の環境向上と美しいまちなみにも良い影響を与えている。



⑭ 阪神尼崎駅前郵便局

【歴史的 まちなみとの調和】
(平成4年7月完成)

所在地 調園町46番地
用途 郵便局
建築主 森 清一郎
設計者 (株)日本通信建築事務所 大阪支店
施工者 小西学建設工業(株)

寺町の商業系地域の道路沿道にあって、和風勾配屋根と格子を連想させる現代的なガラスブロックの組み合わせで、歴史的まちなみの雰囲気を感じさせ、通行人の目を楽しませている。

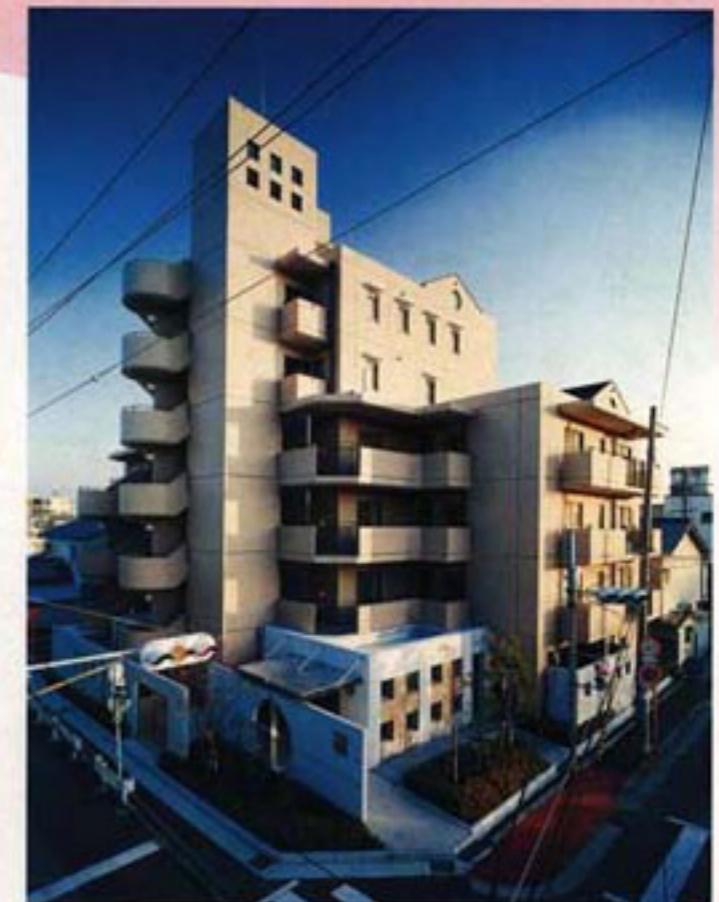


⑮ フローラル長洲【デザインの工夫】

(平成4年4月完成)

所在地 長洲中通1丁目11番1号
用途 共同住宅
建築主 濱名 秀昭
設計者 (株)新井組1級建築士事務所
施工者 (株)新井組

学校や工場に囲まれた地域にあって、ともすれば寂しさを感じさせるまちかどで、見る方向により見え方が変わる表情豊かな建物と角地の縁が、道行く人の目を楽しませており、まちなみにも貢献している。



⑯ ルミエール塚口【デザインの工夫】

(平成3年2月完成)

所在地 南塚口町3丁目6番1号
用途 共同住宅(店舗付)
建築主 笠谷 八郎
設計者 (株)松岡建築設計事務所
施工者 (株)吉川組

共同住宅の進出が目立ち始めたこの地域にあって、角地にシンボリックな植栽帯を設けると共に、建築物や付属施設のデザインを工夫して、快適でセンスの良いまちかど景観を創り出している。

