

尼崎市立中央図書館

としょかんNOW

図書館だより



中央図書館だより No.358
令和3(2021)年4月1日発行
尼崎市立中央図書館
〒660-0826 尼崎市北城内 27 番地
TEL (06)6481-5244
FAX (06)6481-2142



図書館ホームページアドレス
<https://www.amagasaki-library.jp/>

※お使いの機種によっては、読み取らないこともあります。
※ご利用のポケット通信料は利用者のご負担となります。

尼崎と作家たち 第14回

谷口 雅美 (たにくち・まさみ)

小説家



1969 年生まれ。尼崎市出身、在住。
神戸女学院大学文学部を卒業後、システムエンジニアや販売員、介護福祉士として勤務。2008 年から執筆活動を始め、短編小説集『99のなみだ』でデビュー。『最後の一日』、『母の涙』、『あなたが生まれた日』など多数の短編小説集に参加。単著に『大空では、毎日奇蹟が起きている。』や『大坂オナラ草紙』があり、『大坂オナラ草紙』は2017 年講談社児童文学新人賞佳作に入選。
エフエムあまがさき「8時だヨ！ 神さま仏さま」のアシスタントの他、第44 回創作ラジオドラマ大賞佳作入選など、ラジオ作品にも携わる。

作品介绍



「大坂オナラ草紙」 講談社 2018年発行

堺市から大阪市内の小学校に転校してきた5年生の緒方平太の特技は、絵を描くこと。しかし、転校前に友達を似顔絵で傷つけてしまい、もう人は描かないと決めていた。新しい学校でも馴染めずにいた平太だったが、ある日、祖父の古文書を見ていると江戸時代へタイムスリップし、騒動に巻き込まれて…！？
オナラをきっかけに現代に戻り、その後も時空を行き来することになった平太は、様々な出会いを経て成長していく。人情あふれるエンターテインメント小説です。

ビブリオバトル尼崎 春の陣



予告

としょかんDE おたのしみ会

【日時】4月17日(土) 11:00~12:00
【場所】尼崎城址公園 芝生広場
(雨天・強風時は中央図書館1階 セミナー室)
【テーマ】ときめく

発表希望者は電話または直接、中央図書館まで。
(TEL: 06-6481-5244)
観覧は申し込み不要です。お気軽にどうぞ!

ビブリオバトルとは「知的書評合戦」。
本の紹介コミュニケーションゲームです。
尼崎城を臨みながら開催するビブリオバトルにより
「城主」の座を競います!

【日時】5月1日(土) 14:00~14:30
【場所】中央図書館 2階 おはなしのへや
【対象】小学生以下の子どもとその保護者

本が大好きなみなさんのためのおはなし会です。大型絵本の読み聞かせなどを楽しみます。(先着6組)



常設ミニ展示

ピーターラビットの作者 ビアトリクス・ポター



世界中の人々に愛されるイギリス生まれのうさぎ「ピーターラビット」。
ピーターが日本に登場して、今年で50年になります。そこで、今回はピーターラビットの生みの親である作家ビアトリクス・ポターの生涯をご紹介します。

期間: 3月26日(金)~6月23日(水) 場所: 2階 エントランス

中央図書館100周年記念事業

みんなのおすすめ本 数珠つなぎ

第13回

尼崎市ゆかりの方々に、愛読書・おすすめしたい本を紹介いただき、読書の輪を広げるリレー企画です。
高本 誠介さん(日本糖尿病理学会元専務理事・不動産管理会社経営)から推薦された次の方は…



猿丸 禎男さん(会社経営)

『猿丸と人麻呂』

中村 真弓/著(幻冬舎 2018年刊)



「小倉百人一首」の五番札に詠まれている歌が、「奥山に紅葉ふみわけなく鹿の 聲さくときぞ秋はかなしき」、猿丸太夫の歌だとされていますが、作者は定かではないと言われております。しかし、平安時代の「古今集」の序文にも歌人として名を連ね、ましてや三十六歌仙に選ばれている猿丸太夫ですが、何故か確かに猿丸太夫が詠んだと言われる歌が一首も無い、その謎を解くヒントがこの本にあります。

次は、会社役員で尼崎北ロータリークラブの会員の増富 忠義さんです。お楽しみに!

レファレンス室から

～新刊紹介～



『風景印百科 2021 北陸・東海・近畿編』
三森 正弘／編（日本郵趣出版）2021年1月発行

風景印とは、主な郵便局ごとに備えられている地域の名所の絵柄をかたどった消印。同時に刊行された『関東・甲信越編』と合わせ、各地の風景印収集に役立つシリーズになっています。尼崎市内の風景印には尼崎城・梅川像などのモチーフが。まずは身近な郵便局の印を探してみてください。

この資料は3階レファレンス室で
ご覧ください。貸出はできません。

3階レファレンス室では、調べもの
お手伝いをします。
遠慮なく声をかけてください。

こんな本 入りました

『桂浜水族館公式 BOOK
ハマスイのゆかいなきもの』
（実業之日本社）



海獣、魚から飼育員まで、高知市の桂浜水族館の「ゆかいなきもの」たちを網羅した公式 BOOK。SNS も大評判の歴史ある水族館の情報が満載です。

『格差と分断のアメリカ』
西山 隆行／著（東京堂出版）



アメリカで起こっていることを理解するために役立つ、大統領の権限や政治のしくみ、宗教、移民、差別など、今まさに知りたいテーマを読み解く1冊。アメリカが抱える問題や大国の「論理」とは。

こんな質問がありました！

尼崎の生島弁財天について
の資料を探している。



生島弁財天とは、立花地区栗山町にある生島神社の末社（境内にある本社とは別の小規模な神社）です。戦前に発行された『立花志稿』（立花村役場）に生島神社の成り立ち、祀られている弁財天についての記述がありました。また、『日本歴史地名大事典』（平凡社）や『角川日本地名大事典』（角川書店）など地名事典の兵庫県巻、『尼崎神社あんない』（兵庫県神道青年会尼崎支部）、『神戸・阪神間の古代史』・『尼崎百物語』（神戸新聞総合出版センター）などにも生島神社について書かれた項が見受けられます。

～ 一般室の本棚から ～

『災害特派員』
三浦 英之／著（朝日新聞出版）



朝日新聞記者でルポライターの著者が綴った東日本大震災の取材体験の手記。2011年3月11日の地震発生翌日から被災地に入り、最前線を歩いた記者が何を見て、何を感じたのが率直に語られます。

『最後のダ・ヴィンチの真実』
ベン・ルイス／著 上杉 隼人／訳
（集英社インターナショナル）



最後のダ・ヴィンチ作品の発見として注目を集めた男性版モナ・リザ「サルバトル・ムンディ」。美術市場に現れた当初約13万円で落札された作品は、なぜ12年で510億円になったのか？衝撃のノンフィクション。

4月の図書館カレンダー

朗読の会 おはなし玉手箱

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

対面朗読ボランティア 花みずき

日時 4月6日(火) 午後2時~3時
(毎月第1火曜日)

場所 1階セミナー室

読み物 「おばあちゃんのお好み焼き 100てん」
(『大阪の童話』より)
横山 正雄/作 ほか

※次回は、6月1日(火)です。
(5月は祝日のため朗読の会はありません)



開館時間 **9:00~20:00**

- ※ □ 印は休館日です。
- ※ ○ 囲み(日・祝)の開館時間は17:15まで。

◆おはなしの会

14:10~14:25
子ども(0~3歳くらい)と保護者

14:30~14:50
4歳くらい~小学生と保護者

●コアラくらぶ

11:00~11:20 0~3歳と保護者



詳細はホームページまたは子ども向け図書館日より
「本と友だち」をご覧ください

予告 **5月1日(土)**

★としょかん DE おたのしみ会

14:10~14:40 子どもと保護者

本の除菌機を設置しました



中央図書館2階のエントランス(こどもの本のへや前)に、本の除菌機を設置しました。
皆さま、どうぞご利用ください。

担当者のつぎやき

年に何度か、新しく購入して本棚に入らなくなった本の整理もかねて、一人で本の選抜戦をしています。本棚に収まる冊数にするために取捨選択するのですが、いつも必ず残る本は決まっています、自分の好みの変わらなさに笑ってしまいます(H.S)



5月						
日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					