

田中 達也 (たなか たつや)



活動分野

美術（日本画）

略歴

1984 年 尼崎市生まれ
日展準会員、日春会会員、京都日本画家協会会員
兵庫県日本画家連盟理事

生まれ育った尼崎の風景、祖父が営んでいた鉄工場での幼き思い出に影響を受け、鉄の錆びや退廃する人工物に魅力を感じ作品制作を行う。主に日本画の材料を用いながら、酸化させた箔の上に岩絵具を重ね合わせ、削ぎ、剥がした重ね蓄積させていく表現方法を用いた作品や金箔に墨、顔料を使った抽象表現・月のシリーズなど自身の持つ可能性を追求し日本画と向き合っている。

主な活動歴

2007 年	10 月	第 39 回日展 初入選
2009 年	4 月	第 44 回日春展 初入選
2010 年	7 月	第 56 回全関西美術展 第一席 (2015 年 第二席)
2013 年	4 月	第 48 回日春展 奨励賞 (2019 年、2021 年 奨励賞)
2014 年	8 月	日本画グループ「靱の会」展 (小丸画廊／大阪) 開催 (2024 年まで定期開催)
2016 年	8 月	2016 兵庫県展 兵庫県立美術館賞 二席
2019 年	5 月	素描展「-directions-」 (ギャラリーねうねう／兵庫) 開催
	6 月	個展「-構蓄する-」 (ポルタギャラリー華／京都) 開催
2020 年	1 月	ING 兵庫県美術作家 2020 展 (原田の森ギャラリー／兵庫) 招待出品
	10 月	改組 新 第 7 回日展 特選 (2022 年 特選)
2021 年	6 月	田中達也×西浦絵理「links～交差と起点～」 (GALLERY 北野坂／兵庫) 開催
	9 月	第 28 回飛騨高山臥龍桜日本画大賞展 奨励賞
2022 年	2 月	「sparkle stone-日本画の現在-」 (ジェイアール名古屋タカシマヤ美術画廊／愛知) 開催 (2024 年 II 開催)
	7 月	日本画グループ「聲」【KOE】展 (同時代ギャラリー／京都) 開催
2023 年	5 月	個展「絶形」 (ギャラリー余花庵／京都) 開催
2024 年	2 月	京都日本画新展 2024 京都商工会議所会頭賞
	6 月	田中達也+西浦絵理「[Re: -]」 (GALLERY 北野坂／兵庫) 開催