



アーティストと作る 夏の思い出ワークショップ

A-LAB GO+

はっしんきち えーらぼ ひころ わかて てんらんかい かいさい
アート発信基地「A-LAB」では、日頃、若手アーティストの展覧会を開催しています。

こんかい と だ おこな いっしょ たの たいけん
今回「A-LAB」を飛び出し、ワークショップを行います。アーティストと一緒に、楽しくアートを体験してみましょう！

時間：10:00～11:30 もしくは 14:00～15:30 ※終了時間が遅くなる可能性があります

対象：小中学生 参加費：無料

申込方法：専用フォーム または 尼崎市総合文化センター3F美術担当まで ※火曜日休館

申込期間：7/16(水) 9:00～7/25(金) 17:00

＼申込はコチラ／



先着順

コピー機でえがく！わたしのアートノート！

定員 各 15 名

8/2(土) 小田南生涯学習プラザ 8/8(金) 園田東生涯学習プラザ

コピー機のスキナーのガラス面に、いろいろなものを置いたり、動かしたりすることで絵をえがいてみましょう。出力された紙に蝋を溶かして定着させることで、ふしぎな質感のある作品ができます。それをノートの表紙にすると、ステキなオリジナルノートのできあがり！立体物やトレーシングペーパーに描いたドローイングで、写真とはちがう、平面と立体のまざったカッコいい表紙を目指そう！



たけお あやこ
武雄 文子 先生

1994 年大阪府出身。2019 年京都市立芸術大学大学院美術研究科修了。銅版画アーティスト。武雄さんの作品は、銅版画ならではの強い物質感に、虹のような繊細な光が特徴です。コピー機の仕組みを使い、画像を動かすことで形や色の偶然性を引き出して、下絵にしています。

世界最古の写真技法サイアノタイプを体験しよう！

定員 各 10 名

8/4(月) 中央北生涯学習プラザ 8/6(水) 武庫西生涯学習プラザ
8/10(日) 立花南生涯学習プラザ 8/11(月・祝) 大庄北生涯学習プラザ

紙の上に置いたいろいろな形のモチーフを日光にさらすと、そのシルエットが紙に転写されます。化学反応を利用したこのサイアノタイプは、おもしろい技法です。また日光を受けた部分が青く沈んで、影は白くなる明暗反転や、シルエットになることでモチーフの印象を変える意外性があります。



つつい かりん
筒井 夏鈴 先生

2001 年 兵庫県尼崎市出身。2024 年京都精華大学芸術学部映像専攻卒業。写真・映像アーティスト。自然はいろいろな表情を持っています。光が生み出すシルエットや、風にそよぐ植物は、不思議な形に見えてくる時があります。筒井さんはものの移り変わる様にカメラを向けてきました。